

Dans le cadre de la **22^e édition des Rencontres d'ici et d'Ailleurs**,
Le Moulin Fondu, Centre national des arts de la rue
et la **Compagnie Artonik** lancent

un appel à participants

Prenez part aux représentations du spectacle « The Color of Time »

The Color of Time

Compagnie Artonik

Déambulation dansée – 1h environ

Spectacle présenté dans le cadre des
Rencontres d'ici et d'Ailleurs

samedi 25 mai à 16h

☞ dimanche 26 mai à 15h30



© Tayseer Getty images

La compagnie marseillaise Artonik s'inspire de La Holi, traditionnelle fête des couleurs hindoue pour aborder la question de la diversité et combattre la peur de l'autre. « The Color of Time », c'est un rituel éphémère, l'envie de partager collectivement une explosion de joie et de couleurs.

Prenez part aux représentations du spectacle « The Color of Time »

Dans chaque ville traversée, en amont des représentations, **la compagnie Artonik invite les habitants à intégrer les Colored-people**, la communauté du public complice et acteur de « The Color of Time », pour ensemble, changer la couleur du ciel, faire jaillir des « feux d'artifice » de poudres polychromes et inviter le public à se mêler à cette explosion de joie.

Des ateliers mis en place par l'équipe d'Artonik et par le Moulin Fondu vous permettront de préparer votre participation aux spectacles. **Ils sont gratuits et ouverts à tous !**

Voici les missions qui vous sont proposées :

- **Danser, interpréter deux chorégraphies en grand collectif**
 - **Recevoir et donner la poudre colorée**
 - **Distribuer des sachets de poudre au reste du public**
 - **Acheminer, pousser des plateaux son dans la déambulation**
- (plus de détails sur ces missions sur la page suivante...)

Une réunion de présentation du projet, en présence de la compagnie Artonik, est organisée

Vendredi 26 avril 2013 à 19h00

Au Moulin Fondu – 53, rue de Merlan – 93130 Noisy-le-Sec

Merci de nous faire part de votre présence à cette réunion en contactant le Moulin Fondu / la cie Oposito :

contact@oposito.fr

06 21 38 73 51 / 01 48 02 80 96

Les missions proposées aux complices :

Il n'est pas nécessaire de savoir danser pour participer !*
... Simplement avoir envie de participer au spectacle, d'être au contact des spectateurs et de les entraîner dans la fête.

1/ Danser, interpréter deux chorégraphies en grand collectif

Il s'agit d'interpréter des chorégraphies imaginées et transmises par la Cie Artonik en se joignant aux danseurs de la compagnie. La présence de ces complices a comme objectif d'entraîner de plus en plus de spectateurs à reproduire ces chorégraphies très simples.

Pour visionner les vidéos des chorégraphies, c'est ici : www.thecoloroftime.org

Disponibilités demandées :

Vendredi 17 mai à 18h30 (lieu à préciser) : transmission des chorégraphies – durée : 3h environ

Jeudi 23 mai à 18h30 (lieu à préciser) : brief général (1h) puis répétition des chorégraphies (2h)

Samedi 25 mai, rendez-vous à 14h00 / spectacle à 16h00

Dimanche 26 mai, rendez-vous à 13h30 / spectacle à 15h30

2/ Recevoir et donner la poudre colorée

D'autres complices disséminés dans le public accepteront de recevoir la poudre sur leur visage et d'être étreints par les danseurs. Ils répèteront ensuite ces gestes en direction de leurs voisins proches, de leurs amis, essaimant le code de l'étreinte et ils leur donneront un sachet de poudre pour qu'ils en fassent autant.

Disponibilités demandées :

Jeudi 23 mai à 18h30 (lieu à préciser) : brief général (1h)

Samedi 25 mai, rendez-vous à 14h00 / spectacle à 16h00

Dimanche 26 mai, rendez-vous à 13h30 / spectacle à 15h30

Ces 2 missions sont cumulables, si vous le souhaitez.

3/ Distribuer des sachets de poudre au reste du public

Ces complices devront participer à la grande distribution de sachets de poudre aux spectateurs à deux moments précis afin que l'ensemble du public puisse, lui aussi, « colorer » son voisin et devenir acteur d'un grand lancer de poudre.

Disponibilités demandées :

Jeudi 23 mai à 18h30 (lieu à préciser) : brief général (1h)

Samedi 25 mai, rendez-vous à 14h00 / spectacle à 16h00

Dimanche 26 mai, rendez-vous à 13h30 / spectacle à 15h30

Cette mission est compatible avec la participation à la deuxième chorégraphie, fixe, appelée Ganesh.

4/ Acheminer, pousser des plateaux son dans la déambulation

(La mission 4 est exclusive, elle ne permet pas de prendre part aux autres missions)

8 personnes adultes (plutôt grands et sportifs) auront la mission de pousser les plateaux mobiles de sonorisation. Ils intégreront donc également le spectacle aux côtés des artistes et autres participants. Ils apprendront à manipuler les plateaux son, à les placer dans les temps, dans l'espace de la déambulation pour garantir le rythme du spectacle et la diffusion du son.

Disponibilités demandées :

Vendredi 24 mai à 17h00 (lieu à préciser) : brief général et familiarisation avec le matériel

Samedi 25 mai, rendez-vous à 15h00 / spectacle à 16h00

Dimanche 26 mai, rendez-vous à 14h30 / spectacle à 15h30

Rejoignez la communauté des Colored-people sur Facebook !

(mot de recherche : The Colored-People / Cie Artonik)

Visionnez les vidéos des chorégraphies collectives et photos sur le site de « The Color of Time » :

www.thecoloroftime.org